

# 강 의 계 획 서

| 강좌명     | 동화구연지도사 자격증 과정 I                                                                                                                                                           | 강사명                                                             | 유선헌                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 기간      | 2023. 3. 10. ~ 6. 2.                                                                                                                                                       | 대상                                                              | 성인                    |
| 일시      | 매주 금요일 10:00~12:00                                                                                                                                                         | 장소                                                              | 금곡도서관 다목적실            |
| 재료비 등   | ※ 교재비 및 재료비 : ₩20,000원<br>※ 이론정리 교재 및 모의고사와 프린트교재/ 매체만들기 재료비로 사용함.                                                                                                         |                                                                 |                       |
| 자격 정보   | ※ 자격증 대비 지원 분야만 기재<br>- 자격명 : 동화구연지도사 2급<br>- 자격의 종류 : 민간자격증<br>- 등록번호 : 제2015-005050호<br>- 자격증발급기관 : 한국언어능력개발원<br>- 총비용 : 응시료 ₩80,000원(필기, 실기, 자격증발급 포함)<br>- 환불규정 : 법정기준 |                                                                 |                       |
| 강의목표    | 조기교육에서 동화구연은 표현력, 발표력과 함께 듣기, 읽기, 말하기, 쓰기 능력을 길러 주는 중요한 역할을 한다. 이 강의를 통해 책에 대한 애정을 가지고 책 속에서 상상과 창의의 씨앗을 끌어내 어린이들에게 꿈과 희망을 불어넣을 수 있는 동화구연지도사를 배출하고자 한다.                    |                                                                 |                       |
| 강의목표    | - 동화구연 프로그램 강사 배출로 사회적 재능기부 및 취,창업 및 사회참여에 이바지한다.<br>- 경력단절 여성과 중.장년층의 일자리 창출 및 자신감과 사기를 고취시킨다.                                                                            |                                                                 |                       |
| 교육내용 요약 | 이론과 실기를 병행하여 진행하며 동화를 많이 접하여 구연할 수 있도록 지도하며 다양한 독서 전, 후 활동으로 상상력과 창의력을 자극하고 매체를 사용할 수 있도록 한다.                                                                              |                                                                 |                       |
| 차시      | 일자                                                                                                                                                                         | 교육내용                                                            | 비고                    |
| 1       | 03/10                                                                                                                                                                      | ○ 오리엔테이션-자기소개/ 동화랑 나랑<br>○ 동화구연의 필요성과 가치, 시범 동화                 |                       |
| 2       | 03/17                                                                                                                                                                      | ○ 동화구연의 역사와 종류<br>○ 좋은 목소리란? - 성대모사(여러가지 목소리 표현기법)              |                       |
| 3       | 03/24                                                                                                                                                                      | ○ 그림책 선정 방법<br>○ 그림책 실감 나게 읽어주기                                 | 과제: 도서관에서 그림책 2권 찾아오기 |
| 4       | 03/31                                                                                                                                                                      | ○ 동화의 종류, 의미 중심의 동화 읽기<br>○ 발성, 발음, 호흡법(자격 검정 원고배부)             |                       |
| 5       | 04/07                                                                                                                                                                      | ○ 동화 개작, 개작의 중요성<br>○ 개작의 필요성과 원리                               |                       |
| 6       | 04/14                                                                                                                                                                      | ○ 어린이 프로그램의 실제/ 동화구연 수업 방법<br>○ 총체적 언어 접근법                      |                       |
| 7       | 04/21                                                                                                                                                                      | ○ 어린이 독서지도<br>○ 동화, 그림책 독서지도법                                   |                       |
| 8       | 04/28                                                                                                                                                                      | ○ 부교재 제작<br>○ 북 아트 및 매체 만들기                                     |                       |
| 9       | 05/12                                                                                                                                                                      | ○ 교수 매체 활용하기<br>○ 매체로 동화구연 수업-감정이입방법                            |                       |
| 10      | 05/19                                                                                                                                                                      | ○ 동화구연의 기본 자세/모의 시험(자격검정대비1)<br>(원고, 표정, 감정이입, 시선처리, 제스처, 자세 등) |                       |
| 11      | 05/26                                                                                                                                                                      | ○ 동극 및 역할극 활용<br>○ 옛이야기 들려주기 및 활용하기                             |                       |
| 12      | 06/02                                                                                                                                                                      | ○ 나도 동화구연가(3분 동화구연 실연)<br>○ 나도 심사위원.....                        |                       |

# 강 의 계 획 서

|     |                      |     |            |
|-----|----------------------|-----|------------|
| 강좌명 | 미디어 리터러시             | 강사명 | 강명선        |
| 기간  | 2023. 3. 8. ~ 5. 24. | 대상  | 성인         |
| 일시  | 매주 수요일 10:00~12:00   | 장소  | 금곡도서관 다목적실 |

|      |                                                                                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 강의방법 | 최신 정보를 담고 있는 미디어를 이용하여 창의적인 사고와 토론 능력을 기르고, 다양한 정보 속에서 필요한 정보를 찾아 활용할 수 있는 교육 방법을 제시합니다.                                                                                                 |
| 강의목표 | 1. 뉴스와 미디어 정보 속에 담긴 내용을 분별할 수 있는 능력을 함양할 수 있습니다.<br>2. 개인의 삶과 일상생활 속에서 일어나는 일에 관심을 가지고 뉴스 소비자로서 책임감 있고 적극적인 뉴스 유통·생산자로서 역할을 가질 수 있습니다.<br>3. 어린이들에게 직접 미디어 리터러시를 가르칠 수 있는 계기를 마련하고자 합니다. |

| 차시 | 일자    | 교육내용                  | 비고 |
|----|-------|-----------------------|----|
| 1  | 03/08 | ○ 세상은 어떻게 움직이는가       |    |
| 2  | 03/15 | ○ 미디어 리터러시의 이해        |    |
| 3  | 03/22 | ○ 미디어로 본 우리 사회        |    |
| 4  | 03/29 | ○ 신문 텍스트 분석 및 활용      |    |
| 5  | 04/05 | ○ 신문·방송 분석 및 활용1      |    |
| 6  | 04/12 | ○ 신문·방송 분석 및 활용2      |    |
| 7  | 04/19 | ○ 개인의 뉴스 이용 실태        |    |
| 8  | 04/26 | ○ 무심코 흘린 나의 개인정보      |    |
| 9  | 05/03 | ○ 뉴스 팩트 체크            |    |
| 10 | 05/10 | ○ 국제뉴스와 글로벌 이슈        |    |
| 11 | 05/17 | ○ 실습 : 신문, 카드뉴스, UCC1 |    |
| 12 | 05/24 | ○ 실습 : 신문, 카드뉴스, UCC2 |    |

# 강 의 계 획 서

|          |                                                                                               |     |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|
| 프로그램명    | 동화책과 함께 하는 오일파스텔 드로잉                                                                          | 강사명 | 백우진    |
| 기 간      | 매주 금요일 19:00~21:00                                                                            | 대 상 | 성인 15명 |
| 일 시      | 2023.03.10. ~ 2023.04.14                                                                      |     |        |
| 재료 및 준비물 | 재료비 1인 15,000원(문교소프트오일파스텔 24색, 도화지, 마스킹테이프 2개)<br>** 수강생 준비물 : 필기구(연필, 지우개), 물티슈, 냅킨(키친타올 가능) |     |        |
| 강의실 준비   | 인터넷이 가능한 컴퓨터 또는 노트북, 빔프로젝터, 마이크, 화이트보드 및 마카류                                                  |     |        |

|      |                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 강의목표 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 동화책 속 한 장면을 오일파스텔화로 표현할 수 있다.</li> <li>- 동화 속 다양한 소재와 풍경을 그리며, 오일파스텔 드로잉을 익힐 수 있다.</li> <li>- 오일파스텔의 다양한 기법을 배우고, 미술 취미 활동으로 이어갈 수 있다.</li> </ul> |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   | 일자    | 강의 내용                                                                         | 준비물 |
|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | 03/10 | ○ 오리엔테이션 및 기초 연습<br>- 오일파스텔의 특징과 기본 기법 이해 및 연습하기<br>- ‘봄봄 벚꽃 풍경화’ 그리기         |     |
| 2 | 03/17 | ○ 동화책<미운아기 오리>을 읽고, 오일파스텔 작품 그리기<br>- 오리, 백조 형태 연습하기<br>- 블렌딩 기법 활용           |     |
| 3 | 03/24 | ○ 동화책<이상한 나라의 앨리스>를 읽고, 오일파스텔 작품 그리기<br>- 꽃밭과 시계토끼 등 다양한 동화 소재 그리기            |     |
| 4 | 03/31 | ○ 동화책<신데렐라>를 읽고, 오일파스텔 작품 그리기<br>‘호박마차’ 등 다양한 동화적 소재 오일파스텔 연습하기               |     |
| 5 | 04/07 | ○ 동화책<별주부전>을 읽고, 오일파스텔 작품 그리기<br>- ‘토끼’, ‘자라’ 등 다양한 바다 생물 그리기<br>- 바닷속 풍경 그리기 |     |
| 6 | 04/14 | ○ 동화책<피터팬>을 읽고, 오일파스텔 작품 그리기<br>- 밤 풍경 드로잉, 달 표현법 연습하기                        |     |

# 강 의 계 획 서

|       |                           |     |        |
|-------|---------------------------|-----|--------|
| 프로그램명 | 영화와 만나는 힐링 인문학            | 강사명 | 공민경    |
| 기 간   | 매주 금요일 19:00~21:00        | 대 상 | 성인 20명 |
| 일 시   | 2023.04.21. ~ 2023.06.02. |     |        |
| 비고    |                           |     |        |

|      |                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 강의목표 | 영화를 통해 느낄 수 있는 마음의 위로와 생활의 힐링을 토대로 휴식하는 강좌이다. 영화를 통해 풀어가는 인문학 수업을 통해 지나온 인생을 승화시켜 해석하고 이에 대한 깨달음을 글로 나타낸다. 앞으로의 삶을 더욱 가치 있게 만들기 위해 자신의 인생 행보를 기대하게 하는 수업이다. |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   | 일자    | 강의 내용                                                                                         | 준비물 |
|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | 03/10 | ○ 『굿윌 헌팅』<br>- 자신감을 위한 인생 멘토를 만나다.<br>- 나의 위축된 마음에 위로와 생기를 찾는 영화                              |     |
| 2 | 03/17 | ○ 『타이타닉』<br>- 사랑의 진정한 의미와 알 수 없는 내일에 대한 오늘의 결심, 마지막 순간에 전하는 사랑의 메시지에 대한 내적 성찰                 |     |
| 3 | 03/24 | ○ 『알라딘』<br>- 지니가 초대하는 꿈과 낭만의 세계를 통해 내 마음을 돌아봄                                                 |     |
| 4 | 03/31 | ○ 『헤어질 결심』<br>- 서로 다른 마음에 같은 마음을 찾아가는 수수께끼, 양화에 스민 인간의 심리를 읽고 생각하는 예술영화인문학                    |     |
| 5 | 04/07 | ○ 『화양연화』<br>- (많은 일이 나도 모르게 시작되죠) 이루어질 수 없는 사랑에 대해서도 위대한 순간의 꽃을 피우는 사랑을 전하는 21세기 BBC선정 최고의 영화 |     |
| 6 | 04/14 | ○ 『탑건』<br>- 도전은 계속된다. 의지와 생각의 변화가 만들어 내는 미래의 결과를 보며 다시금 인생 역전을 꿈꾸는 활력의 영화 인문학                 |     |